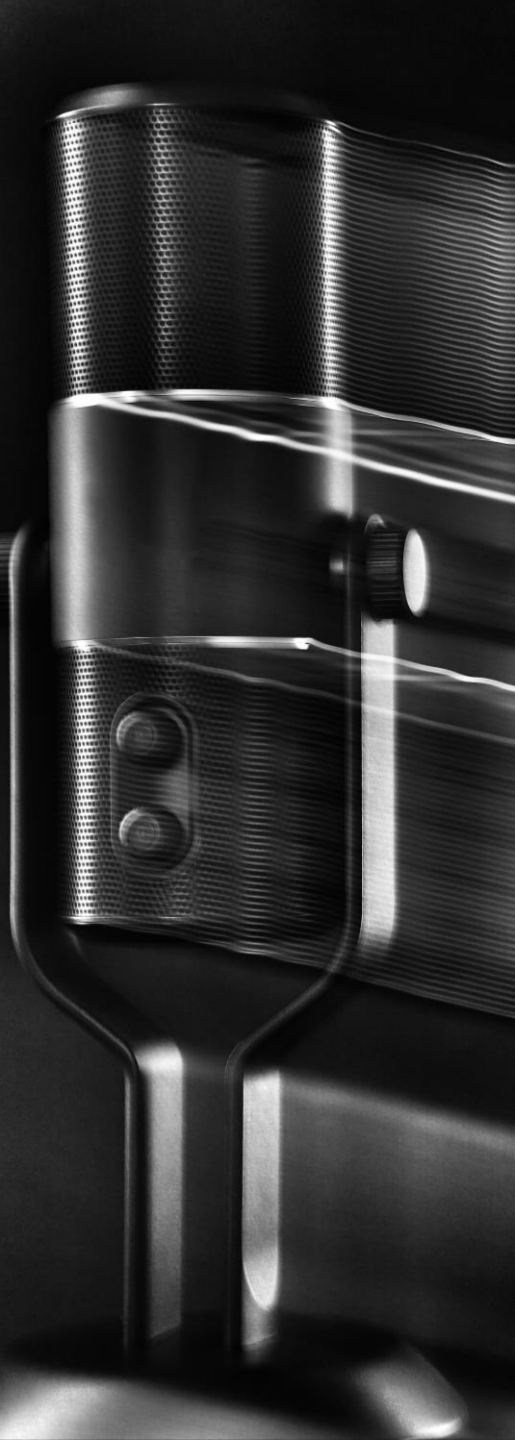


Creative Factory





CONTENTS

About

Company History

Service

Studio

Portfolio

Client



Reality is relative

1997년에 설립된 창조공작소는 29년 노하우로
수많은 게임의 성공적인 순간들과 함께해왔습니다

우리는 게임에 서사를, 캐릭터에 생명을 더하고
유저들에게 기억되는 단 하나의 순간을 위해
사운드의 가치를 담아내는 스튜디오입니다

| Company History

1999

-창조공작소 설립

2001

-게임 기술개발 지원센터 게임 효과 라이브러리 제작
-산업자원부: 게임 기술개발 지원센터 음향기술 공동연구 업체 선정

2003

-(재) 한국게임 산업개발원 MOVIE 촬영편집 전략 세미나
-순수 국내제작 Music Library 발매
-천안대학교 음악학부 산학 협력 체결
-게임 뮤직 페스티벌 주최주관
-제1회 대한민국 게임 영상 음악제 주최주관
-산업자원부 게임 기술개발 지원센터 사운드 라이브러리 DB 구축사업

2004

-제5회 청소년 게임 음악회 후원
-전주 게임 뮤직 페스티벌 주최주관
-(재)한국게임사업개발원 게임음향 DB 단독공급

2005

-제2회 대한민국 게임 영상음악제 주최주관
-전주 게임 뮤직 페스티벌 주최주관
-제6회 성균관 대학교 게임개발 경진대회 행사 총괄 진행

2006~2015

-제3회 대한민국 게임 영상 음악제 주최주관
-전주 게임 뮤직 페스티벌 주최주관
-한국산업기술대학교 게임사운드 제작 교재 개발

2016

-(사)한국모바일게임협회 게임사운드 라이브러리 공동운영
-(사)한국모바일게임협회 게임사운드 라이브러리 지원사업

2017

-(사)한국모바일게임협회 이사사
-(재)경기콘텐츠진흥원 창조오디션 후속 지원사업 사운드디자인 지원

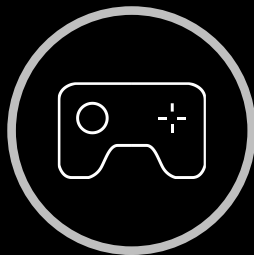
2018

-청주문화산업진흥원 게임개발 지원사업 리듬게임개발 PM
-중소기업진흥원 게임 사운드 라이브러리 플러그인 지원사업 PM

2020~

-한국 데이터 바우처 게임 사운드 공급사
-한국 콘텐츠 진흥원 '게임더하기' 사운드 공급사
-충남 정보 문화 산업 진흥원 '게임 자율 선택지원' 사운드 공급사

| Services



게임 사운드 제작



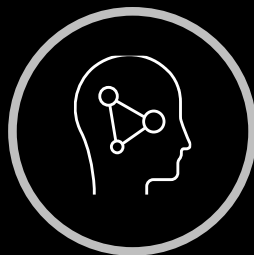
성우 녹음



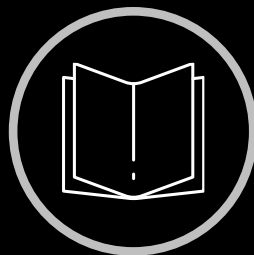
효과음 제작



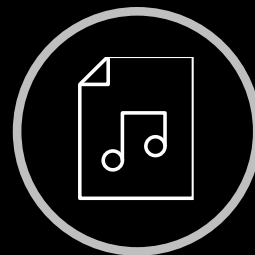
Foley, ASMR, VR,
Ambient 등 특수 음향



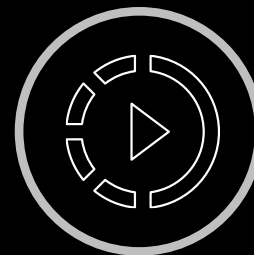
AI 학습 데이터 제작



교재 및 도서
오디오북 제작



음악 제작 및 유통



광고 영상 사운드 제작

지원 사업

창조공작소는 20년 이상의 게임 현지화 경험을 바탕으로, 국내 게임의 해외시장 진출 및 수출이 활발히 이어질 수 있도록 돕고 있으며 현지화 및 공동진출 글로벌 지원 사업을 2013년부터 현재까지 성공적으로 수행하고 있습니다.



- (사) 한국 모바일 게임 협회 이사사
- 2017~2019 '게임 사운드 라이브러리 지원사업' 게임 사운드 공급사
- 2020 '2020 인디 크레프트' 게임 사운드 공급사



- 2019 '데이터 바우처' 게임 사운드 공급사
- 참여작: 로그유니버스, 아일랜드M, 소울시커, 피싱시즌, Worlds War Toons, 마이로니, 가디언기사단, 아꼴다 제주VR 사운드 지원



- 2017~2019 '게임 창조오디션 후속지원사업' 게임 사운드 공급사
- 참여작: 레트로폴리스, 헥소니아, 서프블레이드, 키네틱랩, G-BUS 사운드 지원



- 2019~2022 '데이터 바우처' 게임 사운드 공급사
- 참여작: 다운힐마스터, 오렌저스, 헥사갓 사운드 지원



- 2021 '게임더하기' 게임 사운드 공급사
- 참여작: 좀비헌터 D-DAY 사운드 지원



- 2021 '게임 자율 선택지원' 게임 사운드 공급사

| Music Production

| 프로 작곡가들로 구성된 창조공작소 음악팀은 더 재미있고 감동 있는 게임을 위해
함께 고민하며 게임의 아이덴티티를 확립시켜줄 음악을 제공합니다



OST 제작

프로 싱어 및 연주자 섭외를 통한 고퀄리티 OST



컨셉 매칭

레퍼런스와 샘플 제안을 통한 컨셉 컨펌



음원 유통

음원 제작부터 유통까지 원스톱 서비스 지원



BGM 제작

폭넓은 장르와 컨셉, 맵, 상황에 최적화된 음악



믹싱 마스터링

게임에 바로 적용 가능한 프로 믹싱&마스터링 제공



프로모션 프로덕션

CM송, 로고송 등 마케팅용 음악 제작

| Sound Design

수백여 게임과 함께한 창조공작소의 사운드는 게임의 성공을 완성하는 마지막 퍼즐입니다
콘텐츠의 종류에 구애받지 않는 제작 바운더리와 게임의 몰입감을 한층 높여줄 창의적인 사운드를 제공합니다



SFX

게임 장르 및 컨셉에 부합하는 UI, Skill, Buff, Attack, Damage 등 효과음 제작



영상 사운드

PV 홍보 트레일러, 인게임 연출 영상 사운드 제작



이머시브 사운드

VR, 5.1, Binaural 등 콘텐츠에 따른 입체적인 사운드믹싱



Music Effect

승리, 패배, 성공, 실패 등 음악성 효과음과 브릿지 음악 제작



특수 효과음

Foley, ASMR, Ambient 등 녹음을 통한 특수 효과음 제작



음성 효과음

Reverse, Pitch Shift의 이펙팅과 엠비언스 효과음 연출을 결합한 음성 효과음 제작

Voice Over

20년 경력의 노하우와 전문 인력을 통한 게임에 최적화된 보이스오버 지원
세계관, 관계도, 캐릭터의 심층 분석에 따라 최상의 성우 캐스팅과 연출을 제안합니다



레코딩

시니어 레코딩 & 캐스팅 디렉터 지원



성우 캐스팅

국내 200인, 30개 이상 다국어 성우 풀 보유
DB 캐스팅, 라이브 캐스팅 지원



사전 작업

대본 전사 파악, 실시간 윤문 지원



글로벌서비스

국외 협력 스튜디오를 통한 더빙 지원



온라인 참관

Zoom을 통한 온라인 참관 서비스 지원



Audio QA

레벨, 톤 밸런스, 노이즈에 대한 검수 및 리포팅

Voice Over VSP

VSP(Voice over Service Provider)

- 연간 250건 이상의 게임 프로젝트 수행
- 24개의 다국어 더빙 및 글로벌 서비스 지원
- 20년 경력의 게임 사운드 제작 노하우 보유
- 게임 콘텐츠 전문 디렉터 및 엔지니어 지원
- 체계화된 게임 특화 성우 샘플 DB 보유
- ZOOM/SKYPE를 통한 비대면 참관 지원
- 네임드 성우 마케팅 관련 커뮤니케이션 지원
- 청감 레벨 일관성을 위한 노멀라이징(Lufs)
- 자체 검수 체계 + Audio QA 리포트 제공
- RX7을 활용한 정밀한 디-노이즈 노하우 보유

| Voice Over Process

프로젝트 분석

게임 컨셉 및 대본 분석
캐릭터 및 대사량 파악
견적 및 작업 시간 산출



사전 작업

캐릭터 및 대사 상황 파악
메인캐릭터 성우 샘플 컨펌
캐릭터별 최적의 성우 매칭



녹음/편집

캐릭터, 상황별 성우 연기 연출
사운드엔지니어 디렉팅&레코딩
디-노이징 및 믹싱&마스터링



오디오 QA

타겟 레벨, 길이,
포맷 준수
QA리포트 전달



프로젝트 완료

피드백 수렴
수정 후 최종 완료



|Voice Finder

AI 기반 성우 캐스팅 플랫폼 제공

캐릭터 이미지, 성격, 레퍼런스 오디오를 분석하고
500명 이상의 성우진 중 최적의 성우를 제안합니다

AI Chat



자료 분석



성우 찾기



Global Network

창조공작소는 아시아를 넘어 전 세계 현지 스튜디오 · 성우와 협력 관계를 맺어
글로벌 서비스 대응이 가능합니다



USA · China · Spain · Japan · Australia · Argentina · Vietnam · Taiwan etc.



CREATIVE FACTORY

스튜디오 소개



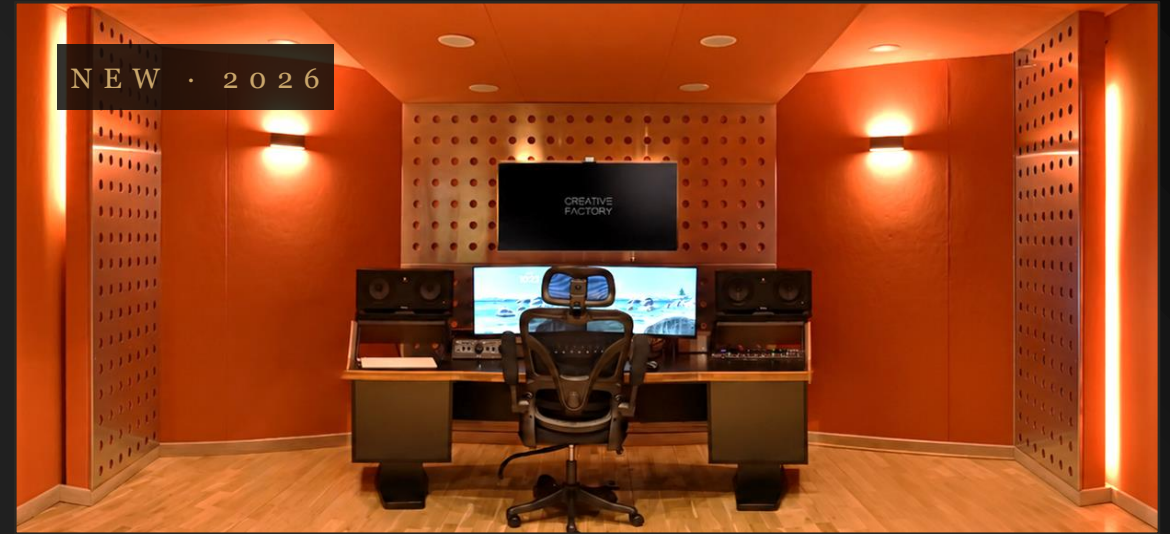
망원점

MANGWON STUDIO

LOCATION 서울 마포구 망원로6길 6-1

FACILITY 스튜디오 3개 동시 운영

ROLE Voice Over · Music Production · Sound Design



양재점

YANGJAE STUDIO

LOCATION 서울 서초구 바우뫼로 144

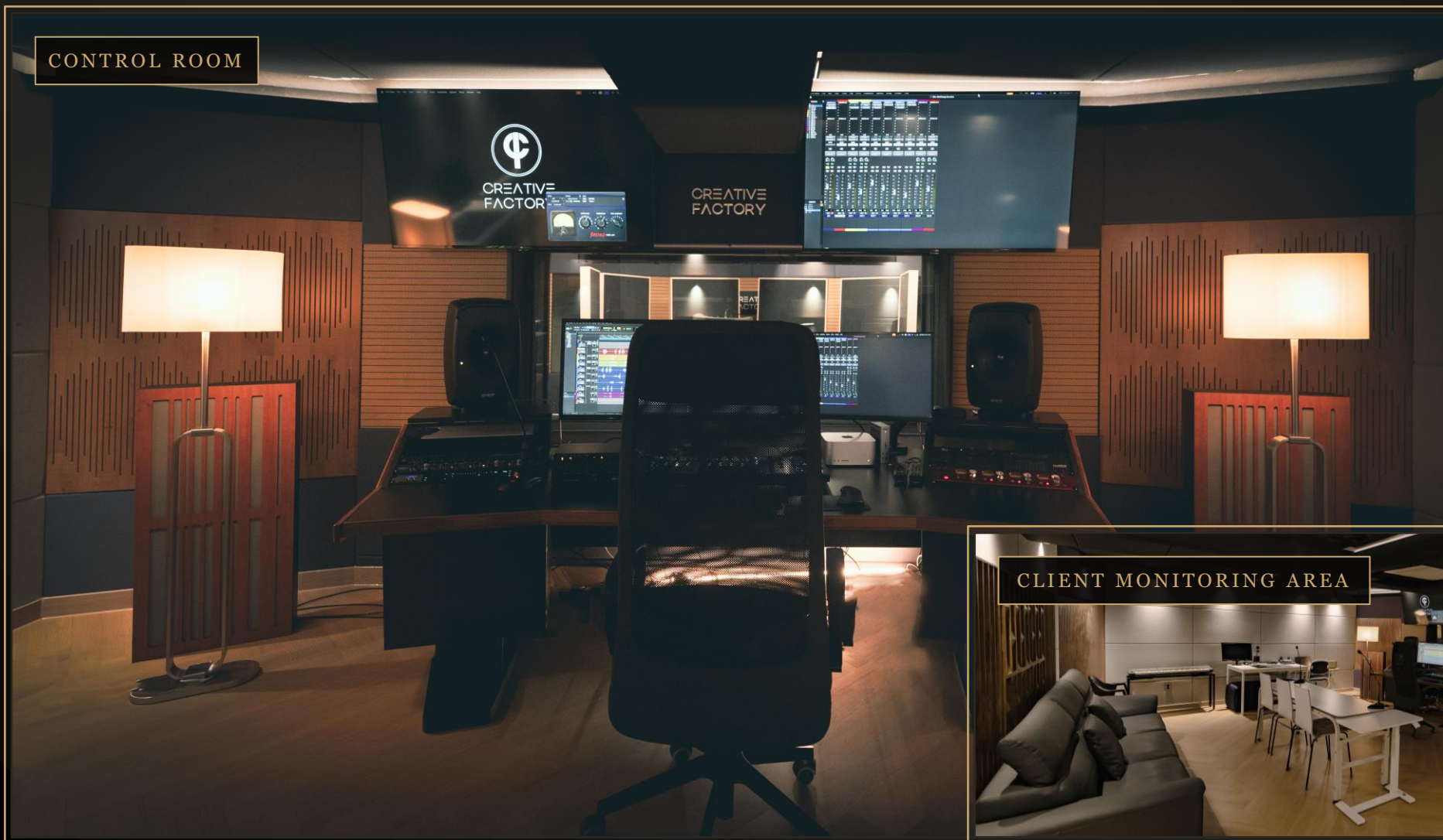
FACILITY 스튜디오 3개 동시 운영

ROLE Voice Over · Music Production · Sound Design

MANGWON STUDIO

Studio A

CONTROL ROOM



CLIENT MONITORING AREA



MIC

U87 | C414 | Dpa4060

CHANNEL STRIP

Rupert Neve Newton

CONVERTER

Protools Carbon

SPEAKER

Genelec 8351

MIXER

SSL UF1, UF8

MONITOR CONTROLLER

SPL MTC MK2

MANGWON STUDIO

Studio A

RECORDING BOOTH



MIC

U87 | C414 | Dpa4060

CHANNEL STRIP

Rupert Neve Newton

CONVERTER

Protools Carbon

SPEAKER

Genelec 8351

MIXER

SSL UF1, UF8

MONITOR CONTROLLER

SPL MTC MK2

REFLECTION CONTROL

BassTrap 3ea

Acoustic Panel 6ea

MIC Reflection Filter 1ea

Reflection — Booth A

BOOTH VOLUME · RT 60

54.7 m³ · 209 ms

100 · 200 · 1k · 5kHz

61% · 51% · 29% · 14%

Studio B



Studio C



MIC

U87 | C414 | Dpa4060

CHANNEL STRIP

Rupert Neve Newton (B&C)

CONVERTER

Protools Carbon (B&C)

SPEAKER

Genelec 8040 (B&C)

REFLECTION CONTROL

BassTrap 2ea (B&C)

Acoustic Panel 2ea (B&C)

MIC Reflection Filter 1ea (B&C)

Reflection — Booth B

Volume · RT60

13.1 m³ · 220 ms

100 · 200 · 1k · 5kHz

71% · 62% · 29% · 12%

Reflection — Booth C

Volume · RT60

15.1 m³ · 193 ms

100 · 200 · 1k · 5kHz

73% · 60% · 31% · 9%

YANGJAE STUDIO

Studio A

CONTROL ROOM



RECORDING BOOTH

MIC

U87 | C414 | Dpa4060

CHANNEL STRIP

Rupert Neve Newton

CONVERTER

Protools Carbon

SPEAKER

DynaAudio BM5

MIXER

SSL UF8

MONITOR CONTROLLER

SPL MTC MK2

YANGJAE STUDIO

Studio B

CONTROL ROOM



RECORDING BOOTH



MIC

U87 | C414 | Dpa4060

CHANNEL STRIP

Rupert Neve Newton

CONVERTER

Protools Carbon

SPEAKER

Focal Alpha Twin Evo

MIXER

SSL UF8

MONITOR CONTROLLER

SPL MTC MK2

YANGJAE STUDIO

Studio C

CONTROL ROOM



RECORDING BOOTH



MIC

U87 | C414 | Dpa4060

CHANNEL STRIP

Rupert Neve Newton

CONVERTER

Protools Carbon

SPEAKER

Amphion ONE 18

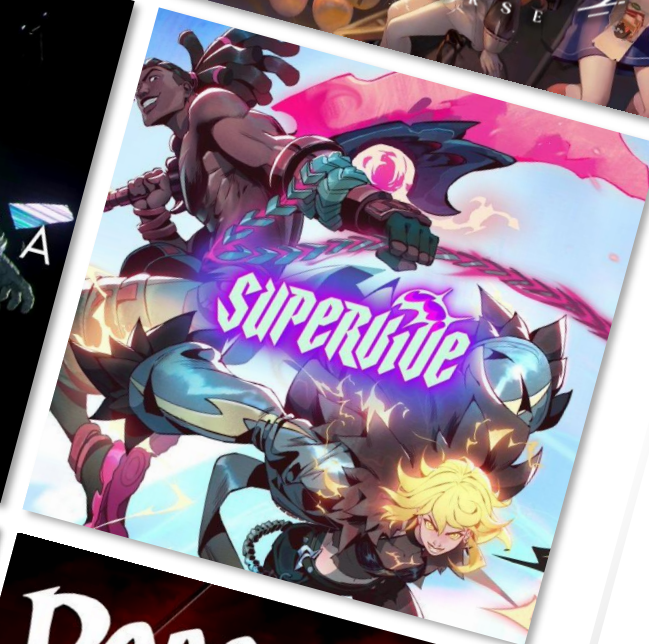
MIXER

SSL UF8

MONITOR CONTROLLER

SPL MTC MK2

Portfolio



P R A G M A T A

프래그마타

CAPCOM



Voice Over

창조공작소



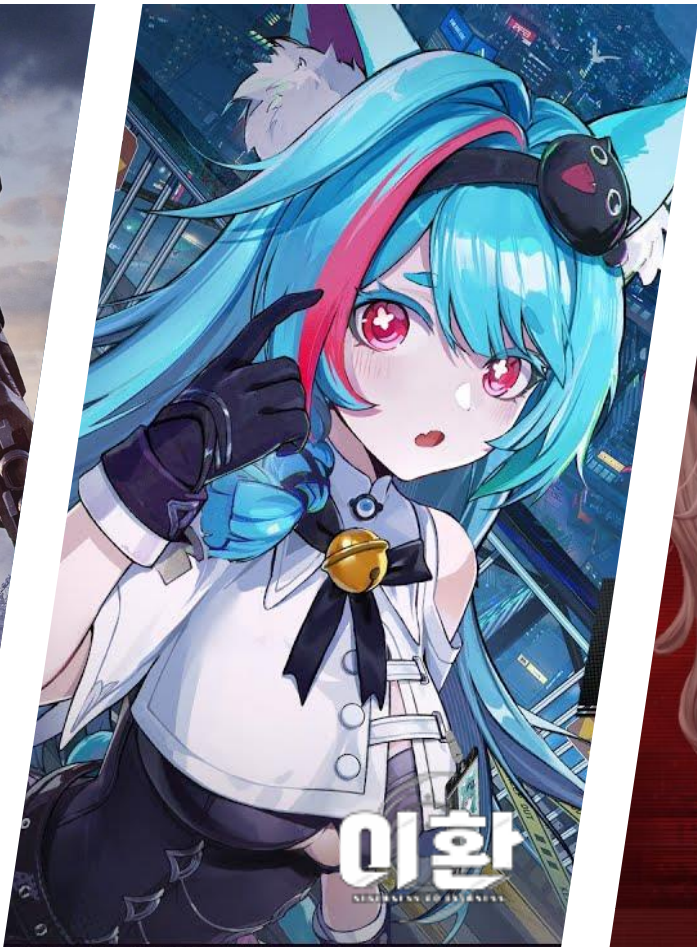
SUPERVIVE

슈퍼바이브

NEXON

 Voice Over

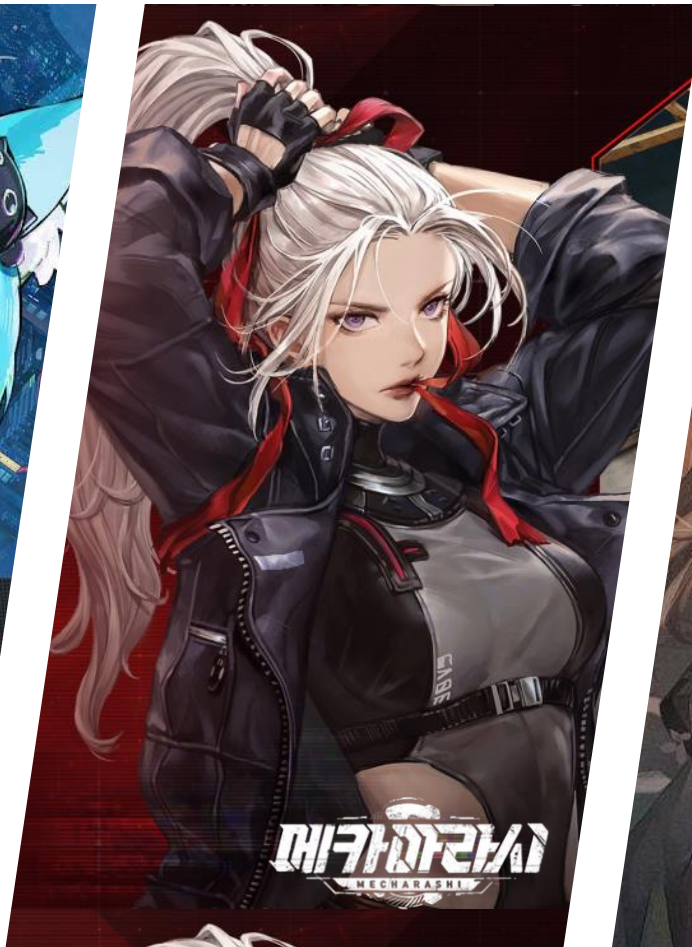
 창조공작소



이환

Perfect World Games

 PV Voice Over(KR)



메카아라시

Blackjack Studio

 Voice Over



아르케랜드

Zlong Games

 Voice Over
(24.09 ~)



명일방주

Hypergryph

 Voice Over
(24.05 ~)



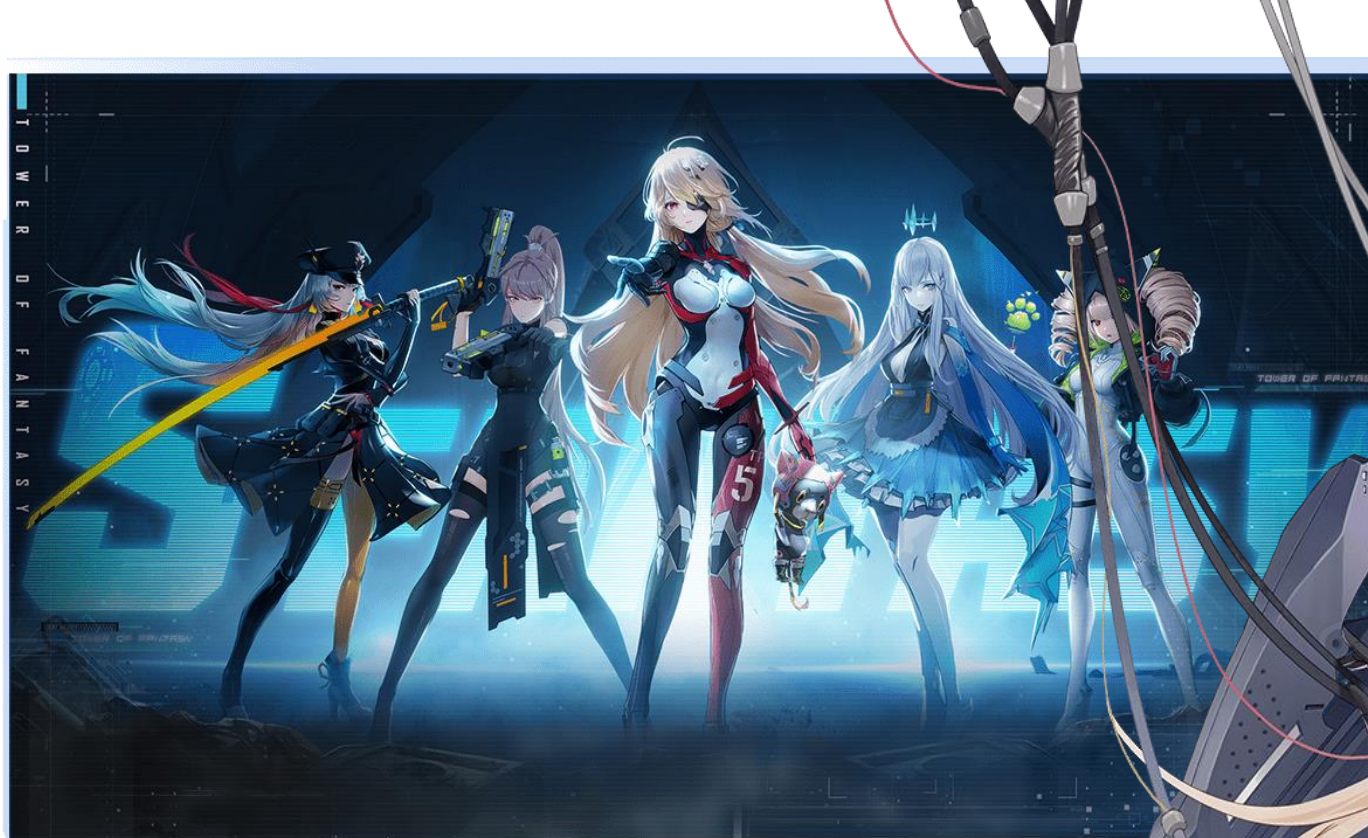
POPPY PLAYTIME 5



파피 플레이타임: 5

Mob Entertainment





타워 오브 판타지

Perfect World Games



Voice Over



PV Voice Over



V.A. Interview

앱스토어 인기 순위 1위 (2022년 8월 2주차)

참여 성우: 서유리, 남도형, 신용우, 이현진, 이새아, 조경이,
이다은, 김보나, 김현심, 소연, 성완경, 여민정, 김울, 엄상현,
윤아영, 한신, 양정화, 이새아 등 50인 이상 참여



리버스: 1999

REVERSE



리버스 1999

Haoplay



Voice Over (KR)

24.02.29
1.4 ver 이후 부터



나라카: 블레이드 포인트

NetEase



스팀 최고 인기 제품 부문 1위 (2021년 9월 3주차)

참여 성우: 정유미, 여윤미, 안호민, 김하루, 박요한, 윤아영, 김다울, 이다은, 이인석 등



듀엣 나이트 어비스

히어로 게임즈

 Voice Over (KR)

소드오브콘발라리아

XD Global

 Voice Over (KR)



소드 오브 콘발라리아

다시 만난 새로운 세계



명조

Kuro Games



Voice Over (KR)

PV 더빙, 전투시스템 음성 (~2024. 01)

드래곤 에어

成都翰思(청두한스)



Voice Over (KR)

DRAGON HEIR
SILENT GODS



이매소녀 “춘몽” OST

WonderSquad

KOR 



제네시스 “StarLight” OST

Ubis

KOR  ENG 



| 마이오아시스 버프스튜디오

 InGame OST 5 Tracks 

피그로맨스 외계인 납치작전 |

 InGame OST 10 Tracks 



RISE OF PERFECT GUARDIAN+
TALESRUNNER RPG



테일즈런너 RPG

라운엔터테인먼트



OST

KOR



| 다시 그리는 시간

BiliBili

 Voice Over  ASMR  V.A. Interview

구글플레이 무료 부문 3위 (2021년 11월 2주차)

참여 성우: 신용우, 심규혁, 김명준, 민승우,
이승행, 한신, 이새벽, 김예림 등 20인 이상 참여



미니어스

BiliBili

 Voice Over

구글플레이 다운로드 부문 1위 (2021년 9월 3주차)

앱스토어 무료 부문 인기 1위 (9월 3주차)

참여 성우: 소연, 손선영, 양정화, 김하영
서반석, 홍범기, 강시현, 김보나, 정유정
김보민, 윤아영, 여민정, 박성태, 이현진
류승곤, 김나울, 한신, 김연우, 심규혁





FIVE STARS

Horizon of Memory

파이브 스타즈

SKYPEOPLE



Voice Over (KO/EN)

참여 한국 성우: 심규혁, 여민정, 정유미, 이명희, 회현수,
조현정, 김윤채, 김다운, 장지민, 장서화 등 30인 이상 참여



창조공작소



신선놀음

이모텔 월드

신선놀음:이모텔 월드

Leiting Games



Voice Over



V.A. Interview

참여 성우: 김민주, 문유정, 윤은서, 김민주 등 15인 이상 참여

미니맥스 타이니버스

Nimble Neuron

 Voice Over (EN)  SFX



Portfolio



라지엘 즈롱게임즈
인게임 더빙 (KR)



라플라스M 즈롱게임즈
인게임 더빙 (KR)



야생소녀 블루숨
인게임 더빙 (KR)



로드모바일 IGC게임즈
이벤트 Ost '연맹' 제작



소울시커 R 클래식게임즈
인게임 더빙 (KR,EN,JP), BGM 제작



헥소니아 토글기어
인게임 BGM, SFX 제작

Portfolio



픽셀배틀 픽셀플레이
인게임 BGM, SFX 제작



던전슬래셔 96%
인게임 BGM, SFX 제작



빛의 계승자 편플로
인게임 더빙 (KR, EN)



Wetory 페퍼스톤즈
인게임 BGM, SFX 제작



거상 AK인터랙티브
인게임 더빙 (KR) (23.11 업데이트 건)



WPL 포커 잼팟
인게임 BGM, SFX 제작

Portfolio



스트라이크 러시 블룸버스
PV 영상 BGM 제작, 사운드 디자인



Rumble Racing Star 디랩스
인게임 더빙 (EN)



모아삼국 ULU
인게임 더빙 (KR)



모아요 토이토이 찹찹스튜디오
인게임 BGM, SFX 제작



던전큐브 YH데이터베이스
인게임 BGM, SFX 제작



플레이팟 포커 뉴젠소프트
인게임 더빙 (EN)

Portfolio



골든 레코드 리트리버 후추게임 스튜디오
인게임 BGM 제작, 더빙 (외계어)



그레이트 토이 쇼다운 샌디플로우
인게임 BGM, SFX 제작



데미안 전기 해긴
인게임 BGM, SFX 제작, 더빙 (KR,JP)



메타토이시티 Z5
인게임 BGM, SFX 제작



머지 서바이벌 스티키한즈
인게임 BGM 제작



Basketball Manager 파이널 플로
인게임 사운드 디자인

Portfolio



피그말리온 캔들
인게임 더빙 (KR)



스매시 레전드 오민랩
인게임 더빙 (KR,EN,JP) (23.12.30까지)



삼켜라 드래곤 Leiting Games
인게임 더빙, PV (KR)



Stand-Alone 리퓨엘
인게임 BGM



루미네나이트 스피카 소프트
인게임 사운드 디자인

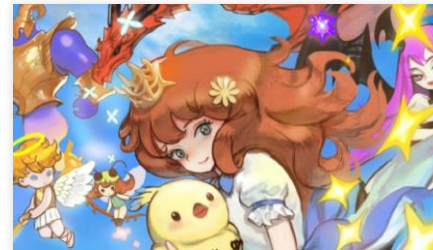


동물 용병 키우기 굿씨클
인게임 BGM, SFX 제작

Portfolio



Portfolio



CLIENT



KRAFTON

Smilegate®



kakaogames



com2us



STO™
ENTERTAINMENT

SUPERTONE™
BEYOND THE VOICE

MOTHERLEE
MOTHERLEE



CLIENT

bilibili

NetEase
Games

HERO
ENTERTAINMENT

完美世界
PERFECT WORLD

ZLONGAME
.COM

HAO PLAY

库洛游戏
KURO GAMES

X.D. GLOBAL

EPIC
GAMES

37GAMES

lilith
GAMES

YOSTAR

Microsoft

TikTok

YouTube Music

ByteDance



(주)창조공작소

727-86-02198

서울특별시 망원로 6길 6-1, 창조공작소 망원점

서울특별시 바우뒀위로 144, 창조공작소 양재점

02-414-2486

creative@creators.co.kr